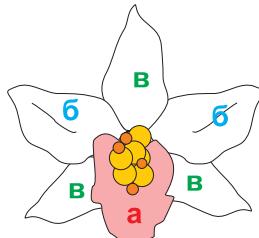




Цветочный калейдоскоп

Бесконечно разнообразна форма изысканных орхидей. Как воплотить многообразие форм их лепестков в бисере?

Оказывается, не все так сложно! Всего три приема плетения их лепестков позволяют воплотить все ваши фантазии. Для этого нужно владеть техниками мозаичного плетения, ндебеле и кирпичного стежка. Эти техники общеизвестны, и подробно на них останавливаться не будем.



Формула цветка
соответствие лепестков
буквенным обозначениям
выделено цветом

Итак, нам хочется сплести цветок, похожий на настоящий. Начинаем с того, что берем настоящий цветок или находим его качественное фото, где видно строение цветка. Вспоминаем школьный курс ботаники, читаем, если забыли :-), главу о строении цветка орхидных (ну или розоцветных, лилейных и т. п. - Google в помощь).

Определяем форму, число и расположение лепестков. В ботанике это называется "формула цветка". Чаще всего орхидеи состоят из центрального лепестка-губы фантазийной формы (**a**), двух широких боковых лепестков (**b**) и трех узких лепестков (**c**). Формула цветка нам поможет правильно сшить лепестки.

Абсолютно бессмысленно рисовать точные схемы плетения лепестков, так как форма и размер бисеринок отличается у разных производителей. Правило простое: нужен простой лепесток - плетем по схеме I (лиловая орхидея), остроконечный плоский с выраженной баухромой - по схеме II, (голубая орхидея), заостренный выпуклый или вогнутый - по схеме III (чашелистики и лепестки **c** у желтой орхидеи). Точное количество рядов зависит от размера и формы бисера. Можно комбинировать эти схемы - получится еще интереснее (желтая орхидея).

Схема I общеизвестна, на ней подробно останавливаться смысла нет, все ясно из рисунка.

Схему II рассмотрим подробнее (шаги 1-9). Лепесток, выполненный по этой схеме, имеет устойчивую выпукло-вогнутую форму.

Схема I

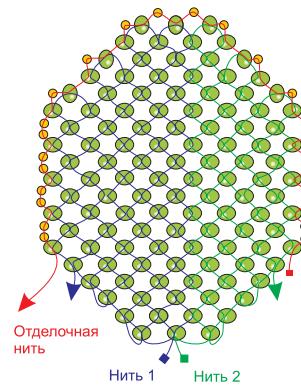


Схема II

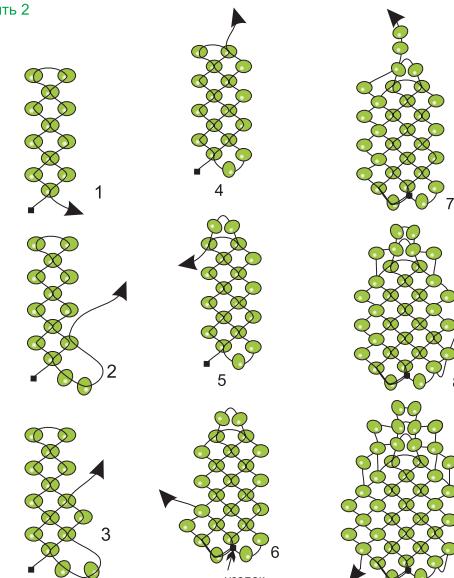
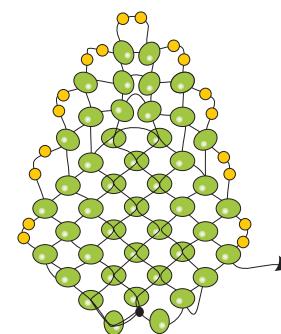
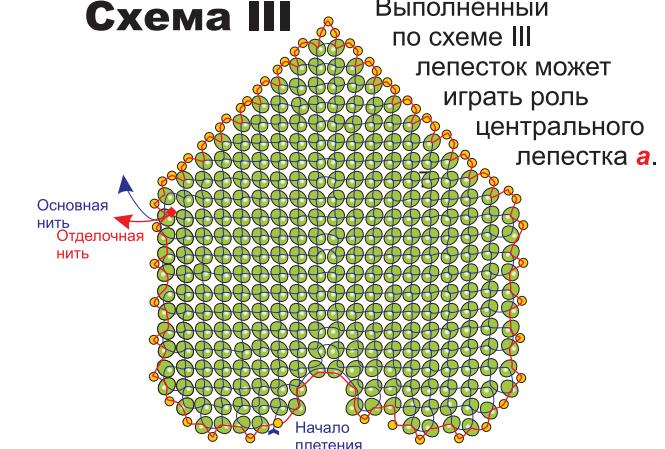
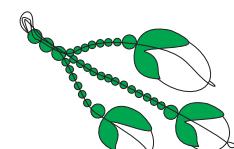
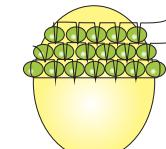


Схема III



Готовые лепестки собрать по формуле. Например, один по схеме III (**a**), два - по схеме I (**b**), три - по схеме II (**c**). Вышить бусинами и бисером тычинки и пестики.

Нанизать на проволоку оплетенные кирпичным стежком бусины-бутоны, затем 30-49 бисеринок, чтобы имитировать стебелек, оставшиеся концы проволоки скрутить и спрятать в бисеринках с большими отверстиями (рис. 7). Прикрепить к жгуту или пришить застежку для броши.



Бутоны